



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

### PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.			
1.1.Nombre de la unidad de aprendizaje:	<b>DISEÑO URBANO Y GESTIÓN A ESCALA BARRIAL Y DISTRITAL</b>		1.2. Clave de la unidad de aprendizaje: <b>IJ097</b>
1.3. Departamento:	<b>CIENCIAS EXACTAS</b>		1.4. Código de Departamento: <b>CEX</b>
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:
<b>6 horas/semana</b>	<b>17 horas</b>	<b>63 horas</b>	<b>80 horas</b>
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso (modalidad):
<b>6</b>	<b>LICENCIATURA</b>		<b>CURSO TALLER PRESENCIAL</b>
1.9. Prerrequisitos:	Unidades de aprendizaje		<b>Procesos normativos para el proyecto arquitectónico y urbano; diseño urbano y gestión de espacios abiertos y vecinales</b>
	Capacidades y habilidades previas		<b>Analizar elementos contextuales y teóricos del diseño urbano. Adoptar normativas de diseño y equipamiento urbano a la escala barrial y distrital. Formular proyecto de diseño urbano, aplicando técnicas de trabajo colaborativo. Aplicar procesos metodológicos en el diseño urbano. Representar a través de medios digitales básicos e intermedios el lenguaje gráfico arquitectónico. Integrar elementos de diseño urbano y complementarios en el proyecto.</b>
2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:			
ÁREA DE FORMACIÓN:		<b>Básica particular obligatorio</b>	
CARRERA:		<b>Licenciado en Arquitectura (Plan LIAR).</b>	
MISIÓN:			
<b>CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA 2030</b>			
El Centro Universitario de la Costa es parte de la Red Universitaria del Estado de Jalisco, con perspectiva internacional y dedicado a formar profesionales con capacidad crítica, analítica y generadora de conocimiento que contribuya al desarrollo y crecimiento del entorno económico y social de la región, la extensión, el desarrollo tecnológico y la docencia con programas educativos innovadores de calidad.			
<b>LICENCIATURA EN ARQUITECTURA</b>			
El profesionista en arquitectura es la persona con una formación técnica y humanista, encargado de diseñar e integrar espacios arquitectónicos sostenibles y sustentables que satisfagan los requisitos económicos, estéticos, medioambientales y técnicos, contribuyentes para la realización de las actividades humanas, atendiendo a la problemática socio-cultural.			
VISIÓN:			
<b>CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA 2030</b>			
Es una institución educativa líder que impulsa la mejora continua de los procesos de enseñanza aprendizaje pertinentes y sustentables, con reconocimiento internacional en la formación integral de profesionales, mediante un capital humano competitivo, comprometido e innovador en la generación y aplicación de conocimiento, apoyados en infraestructura y tecnología de vanguardia, participando en el desarrollo sustentable de la sociedad con responsabilidad y sentido crítico.			
<b>LICENCIATURA EN ARQUITECTURA</b>			
Ser un programa educativo de calidad internacional, destacado por su liderazgo y aporte a la sociedad, así como, por formar arquitectos reconocidos por un excelente desempeño, quienes se caracterizan por sus habilidades para proyectar, organizar, tomar decisiones y trabajar colaborativamente con responsabilidad social y ética profesional.			
PERFIL DEL EGRESADO:			
Profesionista que investiga las variables del objeto arquitectónico con conocimientos teóricos e históricos, que conoce la problemática urbana, que proyecta con sentido técnico y estético espacios habitables, que representa conceptos de diseño arquitectónico y urbano, que edifica proyectos, aplicando con creatividad diversas técnicas y sistemas constructivos, que gestiona y administra el proyecto y la construcción, adaptándolo a su contexto, con criterios de sustentabilidad, sentido ético y responsabilidad social.			



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

### VÍNCULOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA CARRERA:

El egresado será capaz de formular una propuesta de diseño urbano con elementos básicos a través de:

- Integrar elementos teóricos del diseño urbano.
- Adoptar normativas de diseño y equipamiento urbano a escala barrial y distrital.
- Aplicar procesos metodológicos en el diseño urbano, considerando técnicas de trabajo colaborativo.
- Formular una propuesta de diseño urbano considerando 4 etapas (lotificación, vialidades, banquetas y cruces).
- Representar a través de medios manuales digitales básicos e intermedios el lenguaje gráfico urbano-arquitectónico.
- Incorporar elementos de gestión para el proyecto.
- Lo anterior permitirá incorporar estos conocimientos y habilidades en la formación, ejercicio profesional y desarrollo personal.

### UNIDADES DE APRENDIZAJE CON QUE SE RELACIONA:

Se relaciona con: Procesos normativos para el proyecto arquitectónico y urbano; diseño urbano y gestión de espacios a escala vecinal.

### 3.- OBJETIVO GENERAL:

Comprender y analizar la evolución histórica y conceptual de las ciudades, desde sus orígenes hasta la configuración contemporánea, incluyendo la comprensión de los principios urbanos, la planificación urbana y los diversos tipos de ciudad moderna.

### 4.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES:

COMPETENCIAS:	REQUISITOS COGNITIVOS:	REQUISITOS PROCEDIMENTALES:	REQUISITOS ACTITUDINALES:
<b>COMPETENCIA 1</b>  Indaga sobre experiencias de intervención y diseño urbano en otras ciudades y contextos.	-Conoce experiencias de diseño urbano en otras ciudades y contextos.	-Investiga (en equipo) proyectos de diseño urbana en otros contextos a escala barrial y distrital, con especial énfasis en la traza urbana, el sistema vial, banquetas, cruces y demás elementos y equipamientos. -Expone el resultado de su investigación. -Debate de manera grupal sobre las características urbanas expuestas.	-Investiga con una mirada crítica la información obtenida. -Desarrolla su capacidad expositiva y de presentación de ideas. -Maneja con honestidad y objetividad la información investigada. -Comparte los conocimientos con sus compañeros de grupo. -Respeto las normas fijadas en clase.
<b>COMPETENCIA 2</b> Reconoce los retos del diseño urbano actual a escala barrial y distrital mediante el desarrollo de una propuesta de intervención urbana en corto plazo (repentina).	Interviene mediante una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital un lote localizado en la zona urbana. Revisa y evalúa la propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital de un lote localizado en la zona urbana.	-Realiza una propuesta de intervención urbana de corto plazo considerando la escala barrial y distrital. -Investiga y analiza aportaciones teóricas sobre diseño, planeación, ciudad y territorio.	-Formula una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital realizada en corto plazo. -Entrega puntualmente con altos niveles de calidad.
<b>COMPETENCIA 3</b>  Formula una metodología para realizar un análisis diagnóstico del predio a intervenir a escala barrial considerando los elementos contextuales del distrito.	-Integra un método de diseño. -Visita el predio a intervenir. -Formula un diagnóstico con las condiciones del predio. -Identifica las condicionante al diseño urbano. -Establece estrategias de actuación urbana.	-Ejecuta una metodología de investigación para sensibilizarse con las particularidades de la zona y predio a intervenir. -Asiste al sitio (trabajo de campo). -Analiza y sintetiza la información documental del medio natural, artificial y socioeconómico del área de estudio y de aplicación. -Identifica las condicionantes al diseño urbano, para proponer las estrategias correspondientes.	-Se involucra en el aprendizaje colaborativo. -Mantiene orden en el desarrollo de los procedimientos. -Empático con las ideas de otros. Presenta limpieza y disciplina en la entrega de planos. -Vocabulario claro y accesible en el diagnóstico.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

<p><b>COMPETENCIA 4</b></p> <p>Desarrolla una propuesta de diseño urbano de una unidad barrial dentro de su contexto en el distrito urbano, que promueva un desarrollo sostenible.</p>	<p>Ejecuta el diseño urbano con elementos: programa urbano-arquitectónico, concepto, lotificación, vialidades, banquetas y cruces peatonales.</p>	<p>-Elabora el programa urbano. -Crea un concepto urbano. -Formula propuesta de lotificación. -Desarrolla vialidades con su respectiva configuración. -Proyecta banquetas. -Propone cruces peatonales.</p>	<p>-Se involucra en el aprendizaje colaborativo. -Mantiene orden en el desarrollo de los procedimientos. -Empático con las ideas de otros. -Presenta limpieza y disciplina en la entrega de planos.</p>
--	---	--	---

### 5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y/O ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO: Especificar solo los aspectos generales de cómo se desarrollará el curso, para los aspectos particulares y específicos tomar en consideración el formato de LA DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA, anexo.

Encuadre: presentación de alumnos y profesor; explicación del plan didáctico; indicar los criterios de evaluación y rúbricas; llegar a acuerdos grupales.

**PARA LA COMPETENCIA 1.-** Realiza investigación y presentación (en equipos) de proyectos urbanos en otras ciudades y contextos; muestra conceptos sobre diseño urbano en entornos diferentes al local.

**PARA LA COMPETENCIA 2.-** Realiza una propuesta de intervención urbana de corto plazo considerando la escala barrial y distrital. Investiga y analiza aportaciones teóricas sobre diseño, planeación, ciudad y territorio.

**PARA LA COMPETENCIA 3.-** Metodología de diseño urbano. Visita de campo. Formulación del diagnóstico.

**PARA LA COMPETENCIA 4.-** Propuesta de diseño urbano con 6 componentes: programa urbano, concepto, lotificación, vialidades, banquetas y cruces peatonales.

### 6.-SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO: 6.A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos (asistencia, requisitos, exámenes, participación, trabajos, etc.).

El curso se evalúa de manera continua. Para acreditar es necesario contar con el 80% de asistencias. (Art. 20 Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos)

**Evaluación Continua:** Participación (Cumplimiento de trabajos parciales – Cumplimiento en la entrega de resúmenes de lecturas conforme al programa y calendario establecido en cada una de las etapas/competencias)

**Evaluación Parcial:** Cumplimiento de los objetivos establecidos en las cinco competencias por medio de la realización de debates y análisis participativos establecidos en el Programa de Trabajo.

**Evaluación Final:** Demostración del cumplimiento establecido en el programa por medio de la realización del trabajo final establecido en la quinta competencia realizado en equipos.

Para la evaluación en periodo ordinario; de acuerdo con el artículo 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:  
Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y  
Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

Para la evaluación en periodo extraordinario se aplicará atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos que al texto dice;

Artículo 25. La evaluación en periodo extraordinario se calificará atendiendo a los siguientes criterios:  
La calificación obtenida en periodo extraordinario; tendrá una ponderación del 80% para la calificación final;  
La calificación obtenida por el alumno durante el periodo ordinario; tendrá una ponderación del 40% para la calificación en periodo extraordinario, y  
La calificación final para la evaluación en periodo extraordinario será la que resulte de la suma de los puntos obtenidos en las fracciones anteriores.

Artículo 26. Una vez realizada la evaluación en periodo extraordinario, el profesor de la materia deberá calificar conforme a lo señalado en el artículo 25 del presente reglamento y asentar el resultado final en las actas correspondientes.

Artículo 27. Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:  
Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.  
Haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

6.B.- CALIFICACIÓN:			
COMPETENCIA:	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	Parcial	Final
<b>COMPETENCIA 1.-</b> Interpreta proyectos de intervención urbanas en otros contextos, observando los criterios de solución empleados.  Investiga y expone análogos de diseño o rehabilitación urbana de una unidad barrial dentro de su contexto en el distrito urbano.	Investiga y expone sobre proyectos de intervención urbana en otros contextos a escala barrial y distrital, con especial énfasis en la traza urbana, el sistema vial, banquetas, cruces y demás elementos y equipamientos.	80%	10%
	Debate grupal sobre las características de las unidades urbanas expuestas, a escala barrial y distrital. Realiza FODA sobre las intervenciones nacionales e internacionales.	20%	
<b>COMPETENCIA 2.-</b> Reconoce los retos del diseño urbano actual a escala barrial y distrital mediante el desarrollo de un proyecto de corto plazo.	Intervención rápida mediante una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital.  Actividad individual.	100%	15%
<b>COMPETENCIA 3.-</b> Formula una metodología para realizar un análisis-diagnóstico del predio a intervenir a escala barrial considerando los elementos contextuales del distrito.	Sintetiza, redacta de manera clara y breve el análisis del sitio (medio físico natural, transformado/artificial y socioeconómico) que condicionan el diseño y/o rehabilitación urbana.	100%	5%
<b>COMPETENCIA 4.-</b> Efectúa y argumenta las estrategias que guiarán el diseño urbano con fundamento en la legislación y normatividad considerando los criterios de sustentabilidad, movilidad e inclusión.	Programa.	10%	70%
	Concepto.	10%	
	Lotificación.	20%	
	Arroyo vehicular (vialidades).	10%	
	Banquetas.	10%	
	Cruces.	10%	
Entrega final del proyecto.	20%		
<b>TOTAL</b>			<b>100%</b>

**7.- BIBLIOGRAFÍA BASICA. Mínimo la que debe ser leída:**

- BAZANT, Jan. (2004). Manual de Diseño Urbano. México: Trillas.
- CORRAL & BAKER, Carlos. (2008). Lineamientos de diseño urbano. Editorial Trillas.
- ESPINOSA, Enrique. (2013). Distancias caminables. Redescubriendo al peatón en el diseño urbano. México: Trillas.
- OSEAS, Teodoro y MERCADO, Elia. (1992). Manual de investigación urbana. Editorial Trillas.
- MÉNDEZ, Mario Enrique. (2017). Método para el diseño urbano. México: Trillas.
- SCHEJTAN, Mario. (2008). Principios de Diseño Urbano Ambiental. México: Gustavo Gili.
- SEDATU (2018). Manual de calles. Diseño Vial para ciudades mexicanas. BID y SEDATU. Recuperado en: <https://www.gob.mx/sedatu/documentos/manual-de-calles-diseno-vial-para-ciudades-mexicanas> 20 agosto 2020.

**8.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA . Mínimo la que debe ser conocida:**

- ARIAS, Silvia y ÁVILA (2001). Ecología Urbana. Universidad de Guadalajara.
- CULLEN, Gordon. (1974). El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística. Editorial Blume.
- LYNCH, Kevin. (1962). La imagen de la ciudad. Editorial Gustavo Gili.
- SÁNCHEZ, Gerardo. (2013). Precursores del urbanismo en México. México: Trillas.
- Movilidad 4S para México. Plan de Movilidad para una nueva normalidad. SEDATU. Recuperado en: <https://www.gob.mx/sedatu/documentos/movilidad-4s-para-mexico-saludable-segura-sustentable-y-solidaria-plan-de-movilidad-para-una-nueva-normalidad>



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

-Distritación del territorio delimitado por el límite del centro de población de Puerto Vallarta, Jalisco. (2011) H. Ayuntamiento Constitucional de Puerto Vallarta, Jalisco. Recuperado en:  
<https://www.puertovallarta.gob.mx/comunicacion/gaceta/Gaceta%20Municipal%20-%20A2%20-%20No18.pdf> 11 de enero de 2019.

-SEDESOL Sistema Normativo de Equipamiento Urbano Manual, Recuperado en: <http://www.inapam.gob.mx/es/SEDESOL/Documentos>, 26 de julio de 2018.

-Reglamento de Gestión y Ordenamiento Territorial del municipio de Puerto Vallarta, Jalisco. (2020).

-Reglamento de Construcción para el Municipio de Puerto Vallarta, Jalisco y las Normas Complementarias (2018). Recuperado en:  
<http://www.puertovallarta.gob.mx/2015-2018/gacetas/Gaceta%2020%20WEB.pdf>, 6 de agosto de 2018.

-Reglamento de Imagen Visual e Identidad (2016). Recuperado en:  
<http://www.puertovallarta.gob.mx/2015-2018/Gobierno/Normatividad.php>, 6 de agosto de 2018.

-Reglamento de ecología para el municipio de Puerto Vallarta, Jalisco (2014). Recuperado en:  
<http://www.puertovallarta.gob.mx/2015-2018/Gobierno/Normatividad.php>, 6 de agosto de 2018.

<b>FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b>	<b>Julio de 2022</b>
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	<b>Dra. María Teresa Calzada Cortina Dr. José Alfonso Baños Francia</b>
<b>FECHA DE REVISIÓN:</b>	<b>Julio 2024</b>
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	<b>Dra. Adriana Yunuen Dávalos Pita</b>

Revisado:

Aprobado:

\_\_\_\_\_  
**DRA. ADRIANA YUNUEN DÁVALOS PITA**  
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE URBANISMO

\_\_\_\_\_  
**DR. JORGE IGNACIO CHAVOYA GAMA**  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

Vo. Bo.

\_\_\_\_\_  
**DRA. MARIA DEL CONSUELO CORTÉS VELÁZQUEZ**  
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍAS



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

### PLANEACION DIDACTICA

PORTADA DE LA COMPETENCIA 1.			
Conoce experiencias de intervención y diseño urbano en otras ciudades y contextos.			
<b>Situación didáctica:</b> Presenta mediante exposiciones experiencias de diseño urbano en otras ciudades y contextos.			
PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS		CRITERIOS DE CALIDAD	
Realiza investigación y presentación de proyectos urbanos en otras ciudades y contextos. Muestra conceptos sobre diseño urbano en entornos diferentes al local.		Analiza información de manera puntual e inequívoca. Entrega puntual y con excelente presentación. Participación grupal mediante exposiciones y manejo de preguntas inteligentes y socráticas para la reflexión y análisis del tema.	
DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 1.			
SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
-Encuadre	<b>Sesión 1.</b> -Información general el contenido del curso. -Presentación del programa -Análisis de las expectativas del curso por parte de los alumnos -Prueba de diagnóstico	-Dinámicas del curso. Entrega de programa y guía de aprendizaje del curso. -Explicación sobre los parámetros de evaluación. -Dinámica grupal para conocimiento mutuo (alumnos y profesores) Organización de equipos de trabajo	-Adecuado para la impartición de la clase. -Bibliografía básica y lecturas recomendadas a los estudiantes para trabajos posteriores.
-Investigación y exposición por parte de los alumnos. -Debate y consensos colaborativos. -Presentación en formatos innovadores.	<b>Sesión 2 a 4</b> -Conoce proyectos de intervención urbana en otros contextos, observando los criterios de solución empleados.	-Investiga y expone sobre proyectos de intervención urbana en otros contextos a escala barrial y distrital, con especial énfasis en la traza urbana, el sistema vial, banquetas, cruces y demás elementos y equipamientos. Identificar características de las unidades urbanas expuestas, a escala barrial y distrital.	-Las entregas de las actividades serán en Classroom.

PORTADA DE LA COMPETENCIA 2.			
Reconoce los retos del diseño urbano actual a escala barrial y distrital mediante el desarrollo de una propuesta de intervención urbana a corto plazo.			
<b>Situación didáctica:</b> Reconoce los retos del diseño urbano actual a escala barrial y distrital mediante el desarrollo de una propuesta de intervención urbana en corto plazo.			
PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS		CRITERIOS DE CALIDAD	
Realiza una propuesta de intervención urbana de corto plazo considerando la escala barrial y distrital. Investiga y analiza aportaciones teóricas sobre diseño, planeación, ciudad y territorio.		Presenta una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital realizada en corto plazo. Entrega puntual y con excelente presentación.	
DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 2.			
SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Interviene mediante una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital un lote localizado en la zona urbana.	<b>Sesión 5</b>  Propuesta de intervención urbana en corto plazo.	Intervención de corto plazo con una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital. Actividad individual.	Cartografía del predio proporcionada por el docente.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

Revisión y evaluación de la propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital un lote localizado en la zona urbana.	<b>Sesión 6 y 7</b>  Evaluación de la propuesta de intervención urbana de rápida solución.	Evaluación de la intervención rápida mediante una propuesta de diseño urbano a escala barrial y distrital.  Actividad individual.	La entrega de la actividad será en Classroom.
---	--	---	---

### PORTADA DE LA COMPETENCIA 3.

Formula una metodología para realizar un análisis-diagnóstico del predio a intervenir a escala barrial considerando el contexto del distrito.  
Trabajo de gabinete.

**Situación didáctica:**  
Ejecuta una metodología de investigación para sensibilizarse con las particularidades de la zona y predio a intervenir. En condiciones ideales, asiste al sitio (trabajo de campo) y organiza un taller donde se analice, diagnostique y se sintetice la información del medio natural, artificial y socioeconómico del área de estudio y de aplicación tomando en cuenta el contexto del distrito urbano. Identifica las condicionantes al diseño urbano, para proponer las estrategias correspondientes.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
Metodología y herramientas de investigación. Organización y aplicación del levantamiento en visita de campo de las condicionantes para el diseño urbano Taller de Análisis-Diagnóstico. Documento digital (memoria técnica) del Análisis-Diagnóstico. Planos del análisis-Diagnósticos en coordenadas UTM.	Se involucra en el aprendizaje colaborativo. Mantiene orden en el desarrollo de los procedimientos. Empático con las ideas de otros. Presenta limpieza y disciplina en la entrega de planos. Vocabulario claro y accesible para que el diagnóstico en la memoria técnica, cuenta con la terminología clara y comprensible.

### DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 3.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Análisis del sitio.  Diagnóstico.	<b>Sesión 8 a 10</b>  Medio físico natural, medio físico transformado/artificial.  Medio socioeconómico.	Elabora un análisis del sitio aplicando metodología y herramientas de investigación para el acopio de información del medio físico natural, transformado y socioeconómico.  Sintetiza, redacta de manera clara y breve, expone factores naturales que condicionan el diseño urbano.	Información del medio físico natural proporcionada por fuentes oficiales/institucionales y el docente. La entrega de la actividad será en Classroom.

### PORTADA DE LA COMPETENCIA 4.

Efectúa y argumenta las estrategias que guiarán el diseño urbano con fundamento en la legislación y normatividad considerando los criterios de sustentabilidad, movilidad e inclusión.

**Situación didáctica:**  
Desarrolla una propuesta de diseño urbano de una unidad barrial dentro de su contexto en el distrito urbano, que promueva un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
Taller de elaboración de Estrategias (propuesta de diseño urbano sostenible). Documento digital (memoria técnica) de Estrategias, conforme a documento de tópicos mínimos. Planos de estrategias en coordenadas UTM	Se involucra en el aprendizaje colaborativo. Mantiene orden en el desarrollo de los procedimientos. Empático con las ideas de otros. Presenta limpieza y disciplina en la entrega de planos. Vocabulario claro y accesible para que el Diagnóstico en la memoria técnica, cuenta con la terminología clara y comprensible.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario De La Costa

DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 4.			
SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Formulación de programa de diseño urbano considerando la normatividad, así como criterios de sustentabilidad, movilidad e inclusión.	<b>Sesión 11</b> Formular programa de diseño urbano.	Sintetiza y redacta manera clara y breve el programa de necesidades para el diseño urbano en el predio a intervenir.	Proyecto digitalizado en sistema de dibujo asistido por computadora. La entrega de la actividad será en Classroom.
Elabora concepto de diseño urbano.	<b>Sesión 12 y 13</b> Propuesta de concepto de diseño urbano para el predio seleccionado.	Propone el concepto de diseño urbano para el predio a intervenir.	Proyecto digitalizado en sistema de dibujo asistido por computadora. La entrega de la actividad será en Classroom.
Formulación de proyecto. Fase 1, traza (lotificación).	<b>Sesión 14 a 19</b> Formulación de proyecto de diseño urbano a escala barrial enfocado en traza (lotificación)	Formula un proyecto de diseño urbano enfocado en la traza urbana (lotificación).	Proyecto digitalizado en sistema de dibujo asistido por computadora. La entrega de la actividad será en Classroom.
Formulación de proyecto. Fase 2, arroyo vehicular (vialidades).	<b>Sesión 20 a 25</b> Formulación de proyecto de diseño urbano a escala barrial enfocado en vialidades (arroyo vehicular).	Formula un proyecto de diseño urbano enfocado en arroyo vehicular (vialidades).	Proyecto digitalizado en sistema de dibujo asistido por computadora. La entrega de la actividad será en Classroom.
Formulación de proyecto. Fase 3, banquetas.	<b>Sesión 26 a 28</b> Formulación de proyecto de diseño urbano a escala barrial enfocado en banquetas.	Formula un proyecto de diseño urbano enfocado en banquetas.	Proyecto digitalizado en sistema de dibujo asistido por computadora. La entrega de la actividad será en Classroom.
Formulación de proyecto. Fase 4, cruces peatonales.	<b>Sesión 29 a 33</b> Formulación de proyecto de diseño urbano a escala barrial enfocado en cruces peatonales.	Formula un proyecto de diseño urbano enfocado en cruces peatonales.  Realiza un recorrido virtual del proyecto.	Portafolio de evidencias del proyecto digitalizadas en sistema de dibujo asistido por computadora y compartido.
Compilación de proyecto y entrega final	<b>Sesión 34 a 38</b> Entrega de proyecto de diseño urbano integrado en todas las fases.	Entrega de proyecto de diseño urbano completo.	Entrega final. Portafolio de evidencias del proyecto digitalizadas en sistema de dibujo asistido por computadora y compartido. La entrega de la actividad será en Classroom.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**Centro Universitario De La Costa**

<b>FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b>	Julio de 2022
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	Dra. María Teresa Calzada Cortina Dr. José Alfonso Baños Francia
<b>FECHA DE REVISIÓN:</b>	Julio 2024
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	Dra. Adriana Yunuen Dávalos Pita

**Revisado:**

\_\_\_\_\_  
**DRA. ADRIANA YUNUEN DÁVALOS PITA**  
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE URBANISMO

**Aprobado:**

\_\_\_\_\_  
**DR. JORGE IGNACIO CHAVOYA GAMA**  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

**Vo. Bo.**

\_\_\_\_\_  
**DRA. MARIA DEL CONSUELO CORTÉS VELÁZQUEZ**  
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍAS