



1. DATOS GENERALES DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE			
Nombre de la Unidad de Aprendizaje			Clave
Ética profesional			ID220
Modalidad	Tipo	Área de formación	Créditos
Presencial	Curso/Taller	Básica	4
Prerrequisito	Correquisito	Eje	
ninguna	N/A	--	
Horas teoría	Horas prácticas	Horas totales	
30	0	30	
Ubicación		Módulo al que pertenece	
10mo. semestre		--	
Departamento		Academia a la que pertenece	
Artes, educación y humanidades.		Academia de humanidades	
Elaboró		Fecha de elaboración o revisión	
Moisés Acosta Esquivel		Enero 2023	

2. DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	
Objetivo	
Conocer, identificar, desarrollar y defender un proyecto de emprendimiento a través del desarrollo de diversas técnicas y estrategias de problematización, ideación, modelado de negocio y lanzamiento para generar un proyecto de emprendimiento considerando la importancia de la transdisciplina y el impacto de su implementación.	
Aportación de la Unidad de Aprendizaje con los Atributos del Egresado	
Atributo de Egreso	Nivel de aportación al atributo de egreso
<b>AE 4. Capacidad de comunicación oral y escrita.</b>	La unidad de aprendizaje contribuye a conocer el concepto de emprendimiento, emprendedor, innovación disruptiva. Ecosistema emprendedor. Etapas y tipos de emprendimiento identificado en la realidad y contexto de la ingeniería civil, ejemplos reales de los tipos de emprendimientos. Aplicar técnicas de problematización para un proyecto de emprendimiento identificando al usuario/cliente, su contexto, propuesta de valor y características del potencial producto o servicio derivado del emprendimiento.
<b>AE 5. Comprensión de los impactos de las obras civiles en contextos globales y sociales, con un sentido de responsabilidad y ética.</b>	
Competencias a desarrollar en la Unidad de Aprendizaje	
Competencia 1: -Utiliza el lenguaje lógico, formal, matemático, icónico, no verbal y verbal, para expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque universal. -Argumenta, analiza y ordena sus pensamientos e ideas. -Lograr un aprendizaje progresivo.	
Competencia 2: -Distingue la importancia de la ética en el desarrollo de sus actividades.	
Competencia 3: -Capacidad para lograr un eficiente desempeño en los trabajos escritos de esta y otras materias desarrollando las siguientes habilidades: redacción de documentos, manejo de información, elaboración de síntesis, Interrelacionarse y trabajar en equipo y capacidad de autoaprendizaje.	



3. ORGANIZADOR GRÁFICO DE LOS CONTENIDOS DE LA UA O ASIGNATURA



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Centro Universitario de la Costa  
Campus Puerto Vallarta



DEPARTAMENTO DE ARTES,  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



#### 4. SECUENCIA DEL CURSO POR UNIDADES TEMÁTICAS

##### Unidad 1: El hombre ante los problemas éticos motivar a los alumnos sobre la realidad de los derechos humano.

**Objetivo de la unidad temática:** Informarles sobre los aspectos históricos analizar los cambios posteriores y sus condiciones socioeconómicas. Analizar algunos hechos reales de estos derechos y estudiar esas situaciones y posibles vías de solución.

**Introducción:** Se enuncian los principales conceptos de los derechos humanos y los fundamentos de la enseñanza de la materia. También se examinan los contenidos y metodología básicos y se analizan las técnicas de participación.

Contenido temático			Producto de la unidad temática	
1.- El hombre y sus derechos fundamentales. 2.- Aparición de los derechos humanos. 3.- Declaración de los derechos humanos. 4.- La convivencia internacional. 5.- ¿Es posible la paz?. 6.- Planteo del problema. 7.- El problema de lo ético. 8.- ¿Que es la ética?. 9.- División y métodos de la ética.			Elaboración de portafolio de evidencia de trabajo en clase.	
Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos y materiales	Tiempo
-Valoración de los conocimientos previos. -Exposición del tema. -Preguntas abiertas sobre el tema. -Lluvia de ideas. -Confrontación de opiniones. -Ejemplos y/o ejercicio relativo al tema.	Estudio de caso donde aplique los conocimientos y reflexiones que la temática del programa contiene, con especial atención en la aplicación de los principios del código de ética del administrador.	Reportes o mapa conceptual por escrito mediante foro en documento adjunto conteniendo además comentarios propios y una segunda participación retroalimentando al menos dos de las aportaciones de sus compañeros, en cada uno de los foros y actividades del curso en línea.	Cañón Lap top Diapositivas Pizarrón Cuadernos Bibliografía diversa relativa al tema	10 hrs

##### Unidad 2: El hombre y sus obligaciones

**Objetivo de la unidad temática:** Precisar que entre los hechos y acontecimientos que ocurren en nuestro entorno, que han ocurrido en nuestro pasado, o que ocurrirán en el futuro, son sucesos o acontecimientos que pueden ser considerados hechos valores y hechos morales.

**Introducción:** Aunque los derechos y deberes del ciudadano están demarcados en la Constitución, no siempre esta llega a manos de todos, por esta causa es muy útil un extracto de ellos sacado de las instituciones del país y del derecho natural y público de las naciones, para que sea menos molesta y fastidiosa su lectura.

Contenido temático	Producto de la unidad temática
1.- Los actos humanos, el hecho moral. 2.- La dignidad y el valor de las personas. 3.- La libertad humana obstáculos y limitaciones. 4.- La intención y el fin. 4.- Los valores. 5.- Jerarquización y propiedades. 6.- Leyes y obligaciones morales.	Elaboración de portafolio de evidencia de avance de trabajo en clase.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Centro Universitario de la Costa  
Campus Puerto Vallarta



DEPARTAMENTO DE ARTES,  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA**  
**DIVISIÓN DE INGENIERÍAS / INGENIERÍA CIVIL**

Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos y materiales	Tiempo
-Valoración de los conocimientos previos. -Exposición del tema. -Preguntas abiertas sobre el tema. -Lluvia de ideas. -Confrontación de opiniones. -Ejemplos y/o ejercicio relativo al tema.	Estudio de caso donde aplique los conocimientos y reflexiones que la temática del programa contiene, con especial atención en la aplicación de los principios del código de ética del administrador.	Reportes o mapa conceptual por escrito mediante foro en documento adjunto conteniendo además comentarios propios y una segunda participación retroalimentando al menos dos de las aportaciones de sus compañeros, en cada uno de los foros y actividades del curso en línea.	Cañón Lap top Diapositivas Pizarrón Cuadernos Bibliografía diversa relativa al tema	10 hrs

**Unidad 3: La ética profesional.**

**Objetivo de la unidad temática:** Busca que el alumno comprenda el valor ético de sus acciones formando ideales de la conducta.

**Introducción:** Se tomarán en cuenta los valores que debe tener el hombre, que es lo correcto en determinadas acciones, las circunstancias para normar y dirigirse en una vida profesional.

Contenido temático			Producto de la unidad temática	
1.- En la sociedad: ética profesional. 2.- En la sociedad: ética profesional. 3.- La apertura de las personas hacia los demás. 4.- Aspectos éticos de la sexualidad matrimonio y familia. 5.- Conflicto generacional, respeto de la propiedad y el trabajo como realización personal. 6.- Evaluación final.			Elaboración de portafolio de evidencia de avance de trabajo en clase.	
Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos y materiales	Tiempo
-Valoración de los conocimientos previos. -Exposición del tema. -Preguntas abiertas sobre el tema. -Lluvia de ideas. -Confrontación de opiniones. -Ejemplos y/o ejercicio relativo al tema.	Estudio de caso donde aplique los conocimientos y reflexiones que la temática del programa contiene, con especial atención en la aplicación de los principios del código de ética del administrador.	Reportes o mapa conceptual por escrito mediante foro en documento adjunto conteniendo además comentarios propios y una segunda participación retroalimentando al menos dos de las aportaciones de sus compañeros, en cada uno de los foros y actividades del curso en línea.	Cañón Lap top Diapositivas Pizarrón Cuadernos Bibliografía diversa relativa al tema	10 hrs

**5. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

**Requerimientos de acreditación:**

La unidad de aprendizaje deberá contener entre otros, los criterios para la evaluación de conformidad con lo establecido en el art. 21, inciso XII del Reglamento General de Planes de Estudio de la Universidad de Guadalajara.

La evaluación de la unidad de aprendizaje se realiza de conformidad con lo establecido los artículos 10,12,20 y 25 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara.

Evaluación continua y trabajo final a definir	30%
Participación	20%
Lectura	10%
Trabajo en equipo	20%
Examen departamental	20%

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
 Centro Universitario de la Costa  
 Campus Puerto Vallarta



DEPARTAMENTO DE ARTES,  
 EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA  
DIVISIÓN DE INGENIERÍAS / INGENIERÍA CIVIL

**Criterios generales de evaluación:**

**Evaluación continua:**

El estudiante demuestra los conocimientos adquiridos y su aprendizaje, mediante la entrega de las actividades tales como ejercicios y problemas del tema de clase, tareas e investigaciones individuales y/o por equipo, exposición en clase además de actividades realizadas en campo, supervisadas por el profesor durante la hora clase asignada para la U. A.

**Evaluación final:**

En el período ordinario, se registra la participación en clase, la entrega de: tareas e investigaciones y exposición en clase y sus actividades prácticas para su posterior asignación en puntos.

**Evaluación sumativa:**

El docente, registra los trabajos entregados por el alumno para obtener una evaluación de estos, más las prácticas de campo, dando como resultado una evaluación sumatoria que se considerará como calificación final del semestre y será registrada en la plataforma SIIAU de la Universidad de Guadalajara.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Centro Universitario de la Costa  
Campus Puerto Vallarta



DEPARTAMENTO DE ARTES,  
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**Evidencias o Productos**

Competencia 1. El alumno aplica la correcta gramática en la redacción de los textos técnicos y científicos.

Criterios de Desempeño	Indicador	Lo supera	Lo logra	Parcialmente lo logra	No lo logra
	Aplica la correcta gramática.	Aplica las reglas ortográficas y la sintaxis.	Identifica las reglas ortográficas y la sintaxis.	Reconoce las reglas ortográficas y la sintaxis.	No aplica las reglas ortográficas y la sintaxis.

Competencia 2. Expresa de manera escrita la información técnica y científica.

Criterios de Desempeño	Indicador	Lo supera	Lo logra	Parcialmente lo logra	No lo logra
	Expresión escrita en textos técnicos y científicos.	Expresión correcta en textos técnicos y científicos.	Identifica la redacción en los textos técnicos y científicos.	Confunde la redacción de los textos técnicos con los científicos	No distingue la redacción entre los textos técnicos y científicos.

Competencia 3. Valida los resultados obtenidos

Criterios de Desempeño	Indicador	Lo supera	Lo logra	Parcialmente lo logra	No lo logra
Valida los resultados obtenidos.	Valida los resultados obtenidos.	Evalúa los resultados obtenidos.	Valida los resultados obtenidos.	Explica algunos de los resultados obtenidos.	No explica los resultados obtenidos.



Producto final		
Descripción	Evaluación	
<b>Título:</b> Portafolio de evidencias	<b>Criterios de fondo:</b> Contenidos conceptuales propios de cada tema. Resolución de los retos y problemas que se van planteando en la elaboración de las actividades encomendadas. Creatividad (en aquellos casos en los que se requiera). <b>Criterios de forma:</b> Buena presentación y limpieza en la entrega del portafolio de evidencias. Precisión y exactitud en la resolución de las prácticas. Rapidez y eficacia en la resolución de las prácticas.	<b>Ponderación</b>
<b>Objetivo:</b> Dar seguimiento y evaluación donde se coleccionan distintos tipos de evidencias que muestran la evolución del proceso enseñanza- aprendizaje. Permitiendo la reflexión sobre el trabajo de los alumnos.		50%
<b>Caracterización:</b> integrar todas las actividades realizadas en clase y extra-clase, de tal forma que el estudiante vaya construyendo en su transitar por el Taller, sus propias conceptualizaciones de la ética; y en ese proceso de analizar y reflexionar, surgen las evidencias de la transferencia del aprendizaje significativo a la práctica.		

## 6. REFERENCIAS Y APOYOS

### Referencias bibliográficas

#### Referencias básicas

Autor (Apellido, Nombre)	Año	Título	Editorial	Enlace o biblioteca virtual donde esté disponible (en su caso)
Osterwalder A, Pigneur, Y.	2014	Generación de modelos de negocios	Deusto Ediciones, 21 Ed.2014	
Osterwalder A, Pigneur, Y. Bernarda, G. Smith A.	2014	Diseñando la propuesta de valor: Cómo crear los productos y servicios que tus clientes están esperando.	Deusto Ediciones, 21 Ed.2014	
Schnarch, A	2018	Creatividad e innovación	Alfaomega, México, 2018	
Villaseca, D.	2017	Innovación y Marketing de Servicios de la Era Digital	Alfaomega, México 2017	
Morales, E	2015	Innovar o Morir	Alfaomega, México 2015	
Serrano, M. Blazquez, P	2016	Design Thiking. Lidera el presente. Crea el futuro.	Alfaomega, México 2016	

## 7. DESARROLLO DE LA UA

### Perfil del profesor

Docente con licenciatura en área afín a la administración de negocios. Experiencia en guía y desarrollo de proyectos de emprendimiento, habilidad creativa, visión innovadora, trabajo transdisciplinar y colaborativo. Con formación complementaria en desarrollo de proyectos innovadores, emprendimiento, innovación tecnológica y registro de propiedad intelectual.

### Profesores que imparten la UA

Mtro. Moisés Acosta Esquivel.

Desarrollo de la UA	Fecha de elaboración o revisión
Mtro. Moisés Acosta Esquivel.	Elaboración junio 2016 1ra Revisión junio 2021

### Órgano Colegiado que aprobó la UA

ACADEMIA DE HUMANIDADES



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA  
DIVISIÓN DE INGENIERÍAS / INGENIERÍA CIVIL