



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

### PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.			
1.1.Nombre de la unidad de aprendizaje:	<b>ARQUITECTURA RURAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE</b>		1.2. Código de la unidad de aprendizaje: <b>IB535</b>
1.3. Departamento:	<b>Ciencias Exactas.</b>		1.4. Código de Departamento: <b>CEX</b>
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:
<b>4 horas semana</b>	<b>18 horas</b>	<b>62 horas.</b>	<b>80 horas</b>
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso ( curso, taller ):
<b>6</b>	<b>Licenciatura</b>		<b>Presencial</b>
1.9. Prerrequisitos:	Unidades de aprendizaje		<b>Actitud analítica y sensible de las características propias del lugar: entorno, contexto, medio físico natural, modos de vida y expresiones culturales.</b>
	Capacidades y habilidades previas		

2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:	
AREA DE FORMACIÓN:	<b>Básica Particular Selectiva</b>
CARRERA:	<b>Licenciatura en Arquitectura (Plan LARQ) Licenciatura en Arquitectura (Plan LIAR)</b>

PERFIL DEL EGRESADO:
Profesionista que investiga las variables del objeto arquitectónico con conocimientos teóricos e históricos; que conoce la problemática urbana; que proyecta con sentido técnico y estético espacios habitables; que representa conceptos de diseño arquitectónico y urbano; que edifica proyectos, aplicando con creatividad diversas técnicas y sistemas constructivos; que gestiona y administra el proyecto y la construcción, adaptándolo a su contexto, con criterios de sustentabilidad, sentido ético y responsabilidad social.

VÍNCULOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA CARRERA:
Esta unidad de aprendizaje contribuir al desarrollo de las Competencias del alumno y futuro profesionista, en donde es capaz de la aplicación de diferentes técnicas y procesos constructivos de manera creativa, proponiendo materiales y sistemas constructivos adecuados a las necesidades de cliente, considerando su costo-beneficio para la realización de las actividades humanas, capacitados con conocimientos teóricos, técnicos y socio-económicos, así como la contribución de mitigar el cambio climático.

UNIDADES DE APRENDIZAJE CON QUE SE RELACIONA:
Esta materia se vincula con las unidades de aprendizaje de edificación como Procesos Edificatorios Tradicionales, Procesos Edificatorios Sustentables, procesos edificatorios integrales, de todas las unidades de aprendizaje de proyecto y de Investigación y Análisis de la Arquitectura Mexicana de la Colonia a las Instituciones.

OBJETIVO GENERAL:
El alumno razona la respuesta de la arquitectura regional rural a las condiciones del clima y los modos de vida de la región, identificando los elementos constitutivos de la arquitectura: el espacio interior, la organización, la envolvente y su expresión plástica, sistemas constructivos de la región y el uso de materiales locales, y genera un conocimiento teórico y técnico con el tendrá la capacidad de reinterpretación sustentable en el diseño de nuevas unidades de habitación.

3.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES:			
COMPETENCIAS:	REQUISITOS COGNITIVOS:	REQUISITOS PROCEDIMENTALES:	REQUISITOS ACTITUDINALES:



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

<p><b>1. COMPETENCIA.</b></p> <p>Identifica y expresa el ámbito rural; puntualiza la importancia de la interrelación del individuo con su entorno y los espacios habitables, toman en cuenta los factores, que definen el espacio de la Región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examina y define cual es el ámbito rural.</li> <li>• Explora y reflexiona los antecedentes de la vivienda rural.</li> <li>• Analiza la relación del lugar de emplazamiento con el microclima y espacios acordes a las necesidades y formas de vida que determinan a la vivienda regional "vernácula".</li> <li>• Determina y fundamenta los factores naturales y artificiales que determinan los espacios interiores y exteriores de la arquitectura rural.</li> <li>• Ilustrar y justifica los factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores que influyen en la arquitectura rural.</li> <li>• Formula la interrelación del individuo y colectivo con su entorno inmediato y los modos de vida en el ámbito rural regional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Indaga e ilustra desde diferentes visiones el ámbito rural: desde la etimológica, historia, económica, social, cultural y política, así como el conocimiento previo del alumno.</li> <li>→ Analiza los antecedentes de la vivienda rural de la región.</li> <li>→ Investiga y determina la relación del lugar de emplazamiento con el microclima y espacios acordes a las necesidades que determinan a la vivienda regional "vernácula".</li> <li>→ Realiza un análisis y elabora un mapa mental en donde fundamenta los factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores, que influyen en la arquitectura rural.</li> <li>→ Interpretar y expresa la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno inmediato y los modos de vida en el ámbito rural regional.</li> <li>→ Elabora un reporte de los temas abordados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Habilidades interpersonales y Trabajo autónomo.</li> <li>→ Mantiene orden en el desarrollo de los procedimientos.</li> <li>→ Capacidad crítica y autocrítica</li> <li>→ Participa en el dialogo y contribuye a enriquecer el mismo.</li> <li>→ Se involucra en el aprendizaje colaborativo.</li> </ul>
<p><b>2. COMPETENCIA.</b></p> <p>Tiene la capacidad de identificar, analizar y diagnosticar los elementos constitutivos de la arquitectura: el espacio interior, la organización, la envolvente y su expresión plástica de la arquitectura regional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de diseñar una metodología de investigación.</li> <li>• Valora los sistemas constructivos de la región y el uso de los materiales locales.</li> <li>• Reflexivo y puntualiza, los espacios interiores.</li> <li>• Perceptivo de la expresión plástica de la vivienda regional.</li> <li>• Distingue y precisa los modos de vida, tradiciones y costumbres que se desarrollan en la región.</li> <li>• Aprecia los materiales y sistemas, constructivos de la región y categoriza los materiales considerando; el sistema constructivo y los usos locales de la región.</li> <li>• Diseña documento; cubriendo la forma y el fondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Plantea la metodología de investigación (visita de campo y a las dependencias involucradas).</li> <li>→ Investiga los antecedentes históricos del lugar de estudio y la vida tradicional de la región, (modos de vida, tradiciones y costumbres).</li> <li>→ Investigación del medio físico natural, transformado y socioeconómico.</li> <li>→ Examina e ilustrar, los espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional y las medidas.</li> <li>→ Analiza y explica la plástica de la vivienda regional.</li> <li>→ Investiga cuales son los materiales y sistemas, constructivos de la región. Categoriza los materiales considerando; el sistema constructivo y los usos locales de la región</li> <li>→ Plantea la organización del informe de la investigación con el rigor científico. Realiza un documento argumentativo, significativo y propositivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Participa en el dialogo y contribuye a enriquecer el mismo.</li> <li>→ Muestra tolerancia a la crítica constructiva.</li> <li>→ Comparte la información adquirida de manera asertiva, manifiesta respeto.</li> <li>→ Habilidad participativa</li> <li>→ Empático con las ideas de otros.</li> </ul>
<p><b>3. COMPETENCIA.</b></p> <p>Identifica la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional y reinterpreta y aporta en el diseño de nuevas unidades de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta la relación de la arquitectura rural y el medio que le rodea, los modos de vida, los factores del emplazamiento y envolvente de la vivienda rural.</li> <li>• Tiene la capacidad Argumentativa de la reinterpretación sustentable en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Análisis y debate académico de los modos de vida, tradiciones y costumbres de la región.</li> <li>→ Analizan, debaten e ilustran, los espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, el dimensionamiento y la plástica de la vivienda regional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Actúa con conciencia de su entorno, con la finalidad de que sus propuestas y acciones, lo hagan ser agentes de cambio en beneficio de la población.</li> <li>→ Comparte la información adquirida</li> </ul>



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

habitación la sustentabilidad y Bioclimática.	<p>el diseño de nuevas unidades de habitación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora el documento y expone su postura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Analiza la envolvente Identificando la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional.</li> <li>→ Fundamento teórico del desarrollo sustentable.</li> <li>→ Debate académico la reinterpretación sustentable en el diseño de nuevas unidades de habitación, "aportaciones".</li> <li>→ Elabora el documento</li> <li>→ Expone su postura de los resultados de su trabajo.</li> </ul>	<p>de manera asertiva, manifiesta respeto.</p> <p>→</p>
---	--	--	---

### 4.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y/O ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO: Especificar solo los aspectos generales de cómo se desarrollará el curso, para los aspectos particulares y específicos tomar en consideración el formato de la dosificación de la competencia, anexo.

**PARA LA COMPETENCIA 1.-** Homologan el conocimiento, en retroalimentación de la investigación del concepto de ámbito rural, vivienda rural, vivienda vernácula, modo de vida, en grupos de estudio.

**PARA LA COMPETENCIA 2.-** Programa metodología y herramientas de investigación, realiza visita de campo y acopio la información y ejecuta el análisis-diagnóstico de la arquitectura regional.

**PARA LA COMPETENCIA 3.-** Debate y consolida su postura del tema de arquitectura regional y la sustentabilidad, puntualizándola en la reinterpretación de las nuevas unidades habitacionales, manifestándolas en un documento y valorándolas en una exposición.

### 5.- SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO:

#### 5. A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos (Asistencia, Requisitos, Exámenes, Participación, Trabajos, Etc.).

El curso se evalúa de manera continua. Para acreditar es necesario; Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente y contar con un mínimo de asistencias del 80% de. (Art. 20 Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos).

**Evaluación Continua:** Participación en clase y cumplimiento en la entrega de trabajos parciales. Cumplimiento en la entrega de avances conforme al programa y calendario establecido.

**Evaluación Parcial:** Cumplimiento de los requisitos establecidos en las competencias por medio de la presentación de actividades establecidas en el Programa de Trabajo.

#### **Evaluación Final:**

Demostración del cumplimiento establecido en el programa por medio de la realización del(os) trabajo(s).

Para la evaluación en periodo extraordinario se aplicará atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos, atendiendo a la nota ponderada obtenida en el cumplimiento de los trabajos y/o actividades descritas en este programa.

#### 5.B.- CALIFICACIÓN:

COMPETENCIA:	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	PARCIAL	FINAL
1. COMPETENCIA. Identifica y expresa el ámbito rural; puntualiza la importancia de la interrelación del individuo con su entorno y los espacios habitables, toman en cuenta los factores, que definen el espacio de la Región.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Analiza los antecedentes de la vivienda rural de la región. (Ensayo)</li> <li>→ Investiga, determina y expone la relación del lugar de emplazamiento de la vivienda con el microclima.</li> <li>→ Investiga, analiza y realiza un mapa mental de los factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores que influyen en la arquitectura rural.</li> <li>→ Indaga y explica los modos de vida y la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno en el ámbito rural regional.</li> <li>→ Investiga y define el concepto sustentable, "principios teóricos y prácticos", demuestra con ejemplos.</li> <li>→ Elabora un reporte de los temas abordados.</li> </ul>	<p>10%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> <p>35%</p>	<p>20%</p>





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

García E. y Guerrero F. (2007) Haciendas del valle de Ameca. Editorial Universidad de Guadalajara. ISBN: 978-970-27-1247-3

Ettinger C. (2017). La Arquitectura Mexicana desde afuera episodio en la construcción de un imaginario. Editorial Miguel Ángel Porrúa. ISBN: 978-607-524-161-6.

Hernández Pezzi Carlos. Un Vitruvio ecológico. Principios y Práctica del Proyecto Arquitectónico Sostenible. Editorial Gustavo Gili. 2014 (1a edición) ISBN: 9788425221552.

Palacios Blanco José Luis. La casa ecológica: Como construirla. Editorial Trillas.

Aresta Rebelo Marco A. Arquitectura biológica, la vivienda como organismo vivo. Editorial Ediciones de la U

Mchenry P. (2008). Adobe, Cómo Construir Fácilmente. Editorial Trillas. ISBN: 0-8165-1124-1

Aguilar B. (2008). Construir con Adobe. Fundamentos, Reparación de Daños y Diseño Contemporáneo. Editorial Trillas. ISBN: 978-968-24-7932-8

Lara E. (2013). Fundamentos de Investigación. Segunda edición. Editorial Alfaomega ISBN: 978-607-707-736-7.

APA. (2010) Manual de Publicaciones de la American Psychological Association. Tercera edición traducida de la sexta en inglés. Editorial Manual Moderno S. A. de C. V. ISBN: 978-607-448-052-8

Elizondo M., Alcántara A. y Gómez A. (2009). Edificaciones ambientalmente adecuadas y energéticamente sensatas en ciudades medias de Jalisco; el caso Puerto Vallarta. Edificación Sustentable en Jalisco. ISBN: 978-607-95-301-6-7 Recuperado en: <http://siga.jalisco.gob.mx/multi/EdificacionSustentable.pdf> de junio de 2019

<b>FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE PROGRAMA Y PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b>	<b>24 junio de 2019</b>
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	<b>Dra. Maria Teresa Calzada Cortina</b>
<b>ULTIMA FECHA DE ACTUALIZACION</b>	<b>AGOSTO 2024</b>

Revisado

Aprobado

\_\_\_\_\_  
**Arq. José Ángel Méndez Dosal**  
 PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE ARQUITECTURA

\_\_\_\_\_  
**Dr. Jorge Ignacio Chavoya Gama**  
 JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

Vo. Bo

\_\_\_\_\_  
**Dra. Ma. del Consuelo Cortes Velázquez**  
 DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍAS



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

#### DATOS DE IDENTIFICACIÓN.

1.1. Nombre de la unidad de aprendizaje:	<b>ARQUITECTURA RURAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE</b>		1.2. Código de la unidad de aprendizaje:	<b>IB535</b>
1.3. Departamento:	<b>Ciencias Exactas.</b>		1.4. Código de Departamento:	<b>CEX</b>
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:	
<b>4 horas semana</b>	<b>18 horas</b>	<b>62 horas.</b>	<b>80 horas</b>	
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso (modalidad):	
<b>6</b>	<b>Licenciatura</b>		<b>Presencial</b>	
1.9. Prerrequisitos:	Unidades de aprendizaje			
	Capacidades y habilidades previas		<b>Actitud analítica y sensible de las características propias del lugar: entorno, contexto, medio físico natural, modos de vida y expresiones culturales.</b>	

**ENCUADRE.** - El alumno realiza reflexión personal, necesidad e importancia de la unidad de aprendizaje y se forma esquema de esfuerzos y avances del curso, analiza el Plan Didáctico conociendo los contenidos y la evaluación que tendrá la unidad, la estructura de cada uno de los documentos y actividades que se realizarán, se manifiesta la dinámica de trabajo y convivencia en el aula.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
1.- Presentación de alumnos y profesor "rompe hielo"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis crítico</li> <li>• Convivencia en el aula</li> <li>• Puntualidad de los trabajos.</li> <li>• Compromiso personal</li> </ul>
2.- Explicación puntual del plan didáctico, con la finalidad de desarrollar en el alumno el interés e importancia de la unidad de aprendizaje.	
3.- Evaluación y autoevaluación de los alumnos, del conocimiento previo adquirido, de las formas de adquisición, buscar, identificaron y seleccionar bibliografía y/o métodos, para su investigación.	
4.- El alumno conoce, reflexiona y opina llegando a acuerdos y compromisos, respecto a la planeación didáctica y la evaluación continua.	
5.- Se explica el manejo de plataforma si es que se va a utilizar, así como las rubricas y estructura de los diferentes documentos que genere en el transcurso de esta unidad de aprendizaje, aplicación de las normas APA.	

No. SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Encuadre.	<b>1</b> Introducción a la unidad de aprendizaje y reglas generales de operación.	Presentación, se realiza preguntas sobre conocimientos previos del tema de la unidad de aprendizaje	Se presenta la plataforma educativa virtual. Programa, rubricas y estructuras de las actividades en plataforma académica. Cañón, pantalla, laptop e indicado laser. Link de plataforma académica.
Expectativas sobre el curso.		Opinan y acuerdan sobre el plan didáctico presentado.	
Programa de la unidad de aprendizaje		Se organizan los equipos, Se explican las dinámicas.	
Manejo de la plataforma. Se solicita un proyecto elaborado en alguna unidad de aprendizaje	<b>2</b> Conocimiento previo, Plan didáctico y evaluación pulidos, consensado.	Conocimiento y manejo de la plataforma educativa virtual. <b>Normas APA.</b> El alumno conoce y entiende los contenidos y evaluación de la unidad de aprendizaje.	



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

**PORTADA DE LA COMPETENCIA 1. Identifica y expresa el ámbito rural; puntualiza la importancia de la interrelación del individuo con su entorno y los espacios habitables, toman en cuenta los factores, que definen el espacio de la Región**

**Situación didáctica: Investiga e interpreta** de diferentes visiones, el ámbito rural, así como los antecedentes de la arquitectura vernácula “vivienda” y su emplazamiento con el microclima, la interrelación con el individuo y el modo de vida, se refuerza con videos y la intervención del profesor.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
<ol style="list-style-type: none"> <li>Manejo de la cognición significativa, realizando investigación precisa del ámbito rural y de la vivienda y lo que le rodea, se apropia del conocimiento.</li> <li>Interpretar y comunica la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno inmediato y los modos de vida en el ámbito rural regional.</li> <li>Reporte de análisis de lectura, mapa mental, PowerPoint y reporte de investigación.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza información de manera puntual e inequívoca.</li> <li>Entrega puntual y con excelente presentación.</li> <li>Participación grupal mediante exposiciones y manejo de preguntas inteligentes y socráticas para la reflexión y análisis del tema.</li> </ul>

### DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 1.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
El alumno investiga de diferentes visiones el ámbito rural: desde la etimológica, historia, económica, social, cultural y política. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 3.</b> Ámbito rural	→ Investiga y Expone al grupo. → Debate académico en salón y consensos plenarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equipo tecnológico para sus presentaciones.</li> <li>Internet.</li> <li>Pintarrón.</li> <li>Marcadores.</li> <li>Borrador.</li> <li>Material digital e impreso.</li> </ul>
El alumno analiza los antecedentes de la vivienda rural de la región. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 4.</b> Antecedentes de la vivienda rural de la región.	→ Lectura crítica y reflexiva y realiza un reporte de lectura o ensayo. → Se realiza en salón un dialogo académico, llegando a consensos plenarios.	
Investiga y determina la relación del lugar de emplazamiento de la vivienda con el microclima, determinando la vivienda regional “vernácula”. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 5.</b> Relación del lugar de emplazamiento con el microclima y espacios acordes a las necesidades que determinan a la vivienda regional “vernácula”.	→ Realizar una investigación y expone. → Se realiza en salón un dialogo académico, llegando a consensos plenarios.	
Investiga los factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores, que influyen en la arquitectura rural. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 6</b> factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores, que influyen en la arquitectura rural.	→ Investiga y determina y expone. → Se realiza en salón un dialogo académico, llegando a consensos plenarios.	
Indaga y explica los modos de vida y la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno en el ámbito rural regional. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 7</b> modos de vida y la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno en el ámbito rural regional.	→ Investiga y Expone al grupo. → Debate académico en salón y consensos plenarios.	



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

El alumno Investiga y define el concepto sustentable, "principios teóricos y prácticos", demuestra con ejemplos. Se realiza en salón un dialogo académico, formando grupos, en donde argumenten el tema tratado, llegando a consensos plenarios.	<b>Sesión 8</b> Concepto sustentable, "principios teóricos y prácticos"	→ Investiga y Expone al grupo. → Debate académico en salón y consensos plenarios.	
Define el ámbito rural y los antecedentes de la vivienda vernácula de la región, formula la Interrelación del individuo y colectivo con su entorno inmediato y los modos de vida en el ámbito rural regional.	<b>Sesión 9</b> Reporte y conclusión de los temas abordados.	→ Elabora un reporte de los temas abordados.	• Documento.

**PORTADA DE LA COMPETENCIA 2.** Tiene la capacidad de **identificar, analizar y diagnosticar** los elementos constitutivos de la arquitectura: el espacio interior, la organización, la envolvente y su expresión plástica de la arquitectura regional.

**Situación didáctica:** el alumno **diseña** la metodología y las herramientas de investigación, para la obtención de la información; de campo, de dependencias involucradas en el tema y bibliográficas, las cuales **analiza, diagnostica** con un pensamiento crítico y creativo.

### PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS

1. Manejo de la cognición situada, se dará un tema resolver, realizando una investigación de campo y bibliográfica.
2. Conocimiento y destreza en la información, debatiendo y seleccionando en donde refleja aplicación del conocimiento reflexivo y crítico.
3. Exposición de la investigación mediante debates y análisis de tema expuesto.
4. Productos; metodología y herramientas de investigación, investigación de campo, diseño de documento "informe de investigación".

### CRITERIOS DE CALIDAD

- Analiza información de manera puntual y precisa
- Entrega puntual y con excelente presentación
- Presentación y calidad (graficado).
- Contenido asertivo y preciso.
- Debate académico., se realiza con respeto, tolerancia, capacidad para esperar su turno, cooperación, etc.

### DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 2.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Diseña metodología, herramientas y matrices de investigación para el acopio de información de visita de campo, a las dependencias involucradas y bibliográficas.	<b>Sesión 10 y 11.</b> Metodología y científica.	→ Elabora metodología, herramientas y matrices de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo tecnológico para sus presentaciones.</li> <li>• Internet.</li> </ul>
Acopio de información de: Antecedentes históricos del lugar de estudio y la vida tradicional de la región, (modos de vida, tradiciones y costumbres). del medio físico natural, medio físico transformado y del medio socio-económico. espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, medidas de los espacios y la plástica de la vivienda regional, individual y en conjunto y sistemas constructivos y materiales de uso local de la región.	<b>Sesión 12, 13, 14 y 15</b> Información de los antecedentes históricos del lugar de estudio y la vida tradicional de la región, (modos de vida, tradiciones y costumbres). Información de los espacios interiores habitables de la vivienda, la calidad del espacio, su organización funcional, medidas de los espacios y la plástica de la vivienda regional individual. Los sistemas constructivos y materiales de uso local de la región	→ Visita de campo, en el área de estudio. En las dependencias involucradas como planeación urbana del Municipio o en la población, Cronista, Biblioteca, INEGI., etc. recolección de información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Credencia de la Universidad</li> <li>• Credencial del seguro social.</li> <li>• Matrices de investigación.</li> <li>• Tabla de encuestas.</li> <li>• Formatos de entrevistas</li> <li>• Cámara</li> </ul>
Evaluación de la información adquirida en la investigación.	<b>Sesión 16, 17, 18 y 19.</b> Evaluación de investigación	Revisión de la información adquirida en la investigación.	Información obtenida



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

Diseña la forma y fondo del documento, "informe de investigación", con el rigor científico	<b>Sesión 20 y 21.</b> Diseño documento "Informe de Investigación"	→ Presentación de propuesta de documento.	propuesta documento "informe de investigación"
--	---	---	--

**PORTADA DE LA COMPETENCIA 3. Identifica** la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional y **reinterpreta** y **aporta** en el diseño de nuevas unidades de habitación la sustentabilidad y Bioclimática.

**Situación didáctica: Analiza y Reconoce** la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional. **evalúa** la sustentabilidad de las unidades habitacionales actuales y; **reinterpreta e integra** criterios bioclimáticos en nuevas unidades de habitación.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
<ol style="list-style-type: none"> <li>Manejo de la cognición significativa, confronta la vivienda de la ciudad versus rural.</li> <li>debate académico, argumentando y aportando contenidos significativos del desarrollo sustentable.</li> <li>Elaboración del documento argumentativo, significativo y propositivo.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega en tiempo y forma.</li> <li>Analiza información de manera puntual y precisa</li> <li>Presentación y calidad (graficado).</li> <li>Contenido asertivo y preciso.</li> <li>Debate académico., se realiza con respeto, tolerancia, capacidad para esperar su turno, cooperación, etc.</li> </ul>

### DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 3.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Organización del debate académico	<b>Sesión 22 y 23.</b> modos de vida, tradiciones y costumbres de la región.	→ Se explica por parte del profesor la dinámica y de organiza el material	<ul style="list-style-type: none"> <li>Equipo tecnológico si fuera necesario</li> <li>Información a considerar en el proceso.</li> </ul>
Modos de vida, tradiciones y costumbres de la región del área de estudio.	<b>Sesión 24.</b> modos de vida, tradiciones y costumbres de la región.	→ Análisis, debate y acuerdan.	
Conciliación e ilustran, los espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, el dimensionamiento y la plástica de la vivienda del área de estudio.	<b>Sesión 25.</b> espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, el dimensionamiento y la plástica de la vivienda regional.	→ Acuerdos y definen.	
Analiza la envolvente Identificando la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional.	<b>Sesión 26.</b> relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional. nuevas unidades de habitación.	→ Identifican y acuerdan.	
Analiza y define el Fundamento teórico del desarrollo sustentable.	<b>Sesión 27.</b> Fundamento teórico del desarrollo sustentable.	→ Analiza y define	
Debate académico la reinterpretación sustentable en el diseño de nuevas unidades de habitación, "aportaciones".	<b>Sesión 28 y 29.</b> reinterpretación sustentable en el diseño de nuevas unidades de habitación, "aportaciones".	→ Mesa de debate académico, argumentando y aportando contenidos significativos.	
Elaboración del documento argumentativo, significativo y propositivo.	<b>Sesión 30 al 39.</b> Documento final	→ Elaboración.	
Expone los resultados del trabajo.	<b>Sesión 40.</b> Exposición del trabajo	→ Exposición	

### 5.-SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO:

**5. A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos (Asistencia, Requisitos, Exámenes, Participación, Trabajos, Etc.).**



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

El curso se evalúa de manera continua. Para acreditar es necesario; Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente y contar con un mínimo de asistencias del 80% de. (Art. 20 Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos).

**Evaluación Continua:** Participación en clase y cumplimiento en la entrega de trabajos parciales. Cumplimiento en la entrega de avances conforme al programa y calendario establecido.

**Evaluación Parcial:** Cumplimiento de los requisitos establecidos en las competencias por medio de la presentación de actividades establecidas en el Programa de Trabajo.

**Evaluación Final:**

Demostración del cumplimiento establecido en el programa por medio de la realización del(os) trabajo(s).

Para la evaluación en periodo extraordinario se aplicará atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos, atendiendo a la nota ponderada obtenida en el cumplimiento de los trabajos y/o actividades descritas en este programa.

### 5.B.- CALIFICACIÓN:

COMPETENCIA:	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	PARCIAL	FINAL
<b>1. COMPETENCIA.</b> Identifica y expresa el ámbito rural; puntualiza la importancia de la interrelación del individuo con su entorno y los espacios habitables, toman en cuenta los factores, que definen el espacio de la Región.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Investiga y Expone el ámbito rural.</li> <li>→ Analiza los antecedentes de la vivienda rural de la región.</li> <li>→ Investiga, determina y expone la relación del lugar de emplazamiento de la vivienda con el microclima.</li> <li>→ Investiga, analiza y realiza un mapa mental de los factores naturales y artificiales de los espacios interiores y exteriores que influyen en la arquitectura rural.</li> <li>→ Indaga y explica los modos de vida y la interrelación del individuo y del colectivo con su entorno en el ámbito rural regional.</li> <li>→ Investiga y define el concepto sustentable, "principios teóricos y prácticos", demuestra con ejemplos.</li> <li>→ Elabora un reporte de los temas abordados.</li> </ul>	10%  15%  10%  10%  10%  10%  35%	20%
<b>2. COMPETENCIA.</b> Tiene la capacidad de identificar, analizar y diagnosticar los elementos constitutivos de la arquitectura: el espacio interior, la organización, la envolvente y su expresión plástica de la arquitectura regional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Presenta metodología de investigación, presenta los instrumentos de investigación y matrices.</li> <li>→ Investiga en el espacio Regional, a través de actividades planteadas en la metodología, herramientas y materias, avalada por el grupo, siendo las siguientes: Visita de campo, en el área de estudio. En las dependencias involucradas como planeación urbana del Municipio o en la población, Cronista, Biblioteca, INEGI., etc. recolección de información. Los tópicos a investigar son: los antecedentes históricos del lugar de estudio y la vida tradicional de la región, modos de vida, tradiciones y costumbres, medio físico natural, transformado y socioeconómico, los espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, medidas de los espacios y la plástica de la vivienda regional, individual y en conjunto, los sistemas constructivos y materiales de uso local de la región</li> <li>→ Revisión de la información adquirida en la investigación.</li> <li>→ Diseña la forma y fondo del documento, "informe de investigación", con el rigor científico.</li> </ul>	20 %          60%  20%	35%
<b>3. COMPETENCIA.</b> Identifica la relación entre el clima y los ambientes de la arquitectura regional y da una reinterpretación sustentable en el diseño de nuevas unidades de habitación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Análisis y debate académico de los modos de vida, tradiciones y costumbres de la región.</li> <li>→ Conciliación e ilustran, los espacios interiores habitables del lugar, la calidad del espacio, su organización funcional, el dimensionamiento y la plástica de la vivienda regional.</li> <li>→ Identifica, define y grafica la relación entre el clima y los ambientes del área de investigación.</li> <li>→ Fundamenta teóricamente el desarrollo sustentable.</li> <li>→ Mesa de debate académico, argumentando y aportando contenidos significativos.</li> <li>→ Elaboración del documento argumentativo, significativo y propositivo.</li> <li>→ Expone los resultados del trabajo.</li> </ul>	10 %  10 %  10 %  10 %  15 %  35 % 10 %	45%
<b>TOTAL</b>		<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

### 6.- BIBLIOGRAFÍA BASICA. Mínimo la que debe ser leída:



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Centro Universitario de la Costa

Chavoya J., Muñoz H. y Rendón H. (2017) Vivienda antigua en San Sebastián del Oeste Jalisco. Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arturo de la República Mexicana, A.C. (ASINEA). ISBN: 978-607-535-050-9

Rivera R. (2017). La vivienda rural y la cultura (pág. 32 a la 37). Etnoarquitectura y sistemas constructivos en México y Colombia Recuperado en: <http://www.eumed.net/libros/img/portadas/1698.pdf> 24 de junio de 2019. Servicios Académicos Intercontinentales para eumed.net. Universidad de Málaga, Málaga, España. ISBN -13: 978-84-17211-50-9

Calzada M. (2018) Estudio sustentabilidad Urbana (pág.22 a la 25 y 51 a la 61) Ciudad, calidad de vida e identidad. Análisis teórico: interrelación entre cultura, calidad de vida e identidad, Universidad de Guadalajara, Jal. ISBN: 978-607-547-185-3

Gloria Aslida Thomas Gutiérrez. (2006). La Arquitectura Popular de la Costa Sur de Jalisco. Entre Adobes, Zacate Y Tejas

Sánchez M. (2014). La Vivienda Tradicional, Su Contribución Responsable en lo Social y Ambienta. Recuperado en: <http://horizontes18.com/wordpress/wp-content/uploads/2014/04/LA-VIVIENDA-TRADICIONAL-SU-CONTRIBUCI%C3%93N-RESPONSABLE-EN-LO-SOCIAL-Y-AMBIENTAL.pdf> 24 junio 2019

DOF - Diario Oficial de la Federación (2011). NOM-020-ENER-2011, Eficiencia energética en edificaciones. Envolvente de edificios para uso habitacional. Recuperado en: [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/181660/NOM\\_020\\_ENER\\_2011.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/181660/NOM_020_ENER_2011.pdf) 07 de enero de 2019.

Ching Francis D. K., Ian M. Shapiro. Arquitectura ecológica. Un manual ilustrado. Editorial Gustavo Gili. 2015 ISBN: 9788425227431

### 7.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA. Mínimo la que debe ser conocida:

García E. y Guerrero F. (2007) Haciendas del valle de Ameca. Editorial Universidad de Guadalajara. ISBN: 978-970-27-1247-3

Ettinger C. (2017). La Arquitectura Mexicana desde afuera episodio en la construcción de un imaginario. Editorial Miguel Ángel Porrúa. ISBN: 978-607-524-161-6.

Hernández Pezzi Carlos. Un Vitruvio ecológico. Principios y Práctica del Proyecto Arquitectónico Sostenible. Editorial Gustavo Gili. 2014 (1a edición) ISBN: 9788425221552.

Palacios Blanco José Luis. La casa ecológica: Como construirla. Editorial Trillas.

Aresta Rebelo Marco A. Arquitectura biológica, la vivienda como organismo vivo. Editorial Ediciones de la U

Mchenry P. (2008). Adobe, Cómo Construir Fácilmente. Editorial Trillas. ISBN: 0-8165-1124-1

Aguilar B. (2008). Construir con Adobe. Fundamentos, Reparación de Daños y Diseño Contemporáneo. Editorial Trillas. ISBN: 978-968-24-7932-8

Lara E. (2013). Fundamentos de Investigación. Segunda edición. Editorial Alfaomega ISBN: 978-607-707-736-7.

APA. (2010) Manual de Publicaciones de la American Psychological Association. Tercera edición traducida de la sexta en inglés. Editorial Manual Moderno S. A. de C. V. ISBN: 978-607-448-052-8

Elizondo M., Alcántara A. y Gómez A. (2009). Edificaciones ambientalmente adecuadas y energéticamente sensatas en ciudades medias de Jalisco; el caso Puerto Vallarta. Edificación Sustentable en Jalisco. ISBN: 978-607-95-301-6-7 Recuperado en: <http://sigajalisco.gob.mx/multi/EdificacionSustentable.pdf> de junio de 2019

<b>FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b>	24 de junio de 2019
<b>PROFESORES QUE PARTICIPARON:</b>	MTRA SANTOS HUERTA ELOISA DRA. LORENA ALEJANDRA RAMIREZ BARRAGAN
<b>FECHA DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA:</b>	AGOSTO 2024

**Arq. José Ángel Méndez Dosal**  
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE ARQUITECTURA

**Dr. Jorge Ignacio Chavoya Gama**  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

**Vo. Bo**

**Dra. Ma. del Consuelo Cortes Velázquez**  
DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍAS